

Venerdì 29 settembre 2006
Palazzo del Bo - Sala dell'Archivio Antico

- 9.00 Saluto del Prof. Gian Franco Frigo e del Prof. Dietrich von Engelhardt
Presiede Dietrich von Engelhardt
- 9.15 **Gian Franco Frigo**, Padova
Verzweiflung zwischen Theologie und Anthropologie
- 9.45 **Ulrich Diehl**, Halle
Verzweiflung an der Unerkennbarkeit Gottes bei Augustinus
- 10.15 **Laura Anna Macor**, Padova
Die Verzweiflung in Schillers frühen Schriften: Zweifel über die Bestimmung des Menschen
- 10.45 Discussione
- 11.00 Pausa
- 11.30 **Manfred Misch**, Johannesburg
...es ist Gewißheit, daß ich ausgetragen habe. Werthers Weg in die Verzweiflung
- 12.00 **Petra Genz-Werner**, Berlin
Die Angst vor dem Porträt: die römische Malerin Emma Gaggiotti-Richards und ihr *Modell* Alexander von Humboldt
- 12.30 **Rolf Tiedemann**, München
Goethes Schuldgefühle und Verzweiflung im Faust, Walpurgisnacht-Walpurgisnachtstraum, Goethes Denkmale für Lili und sein Puppentheater, Puppentheater im Theater – Traum im Traum
- 13.00 Discussione
- 13.15 Pausa pranzo

Venerdì 29 settembre 2006
Palazzo del Bo - Sala dell'Archivio Antico

- 14.30 Presiede Gian Franco Frigo
- Dietrich von Engelhardt**, Lübeck
Phänomen, Ursache und Behandlung der Verzweiflung in der Medizin um 1800
- 15.00 **Luis Montiel Llorente**, Madrid
Verzweiflung und animalischer Magnetismus
- 15.30 **Andreas Pernice**, Bremen
Dimensionen von Verzweiflung in der Praxis, im Alltag und in der Kunst. Eindrücke eines Praktikers
- 16.00 **Dieter Wandschneider**, Aachen
Das *unglückliche Bewußtsein* bei Hegel
- 16.30 Discussione
- 16.45 Pausa
- 17.15 **Wolfram Schmitt**, Saarbrücken
Verzweiflung und Psychose in Büchners *Lenz*
- 17.45 **Rudolf Neuhäuser**, Klagenfurt
Verinnerlichung und Sublimierung von Verzweiflung in literarischen Texten mit Beispielen aus der russischen Literatur
- 18.15 **Giuliano Pisani**, Padova
Sant'Agostino e la struttura teologica della Cappella degli Scrovegni: la *desperatio* come suicidio dell'anima
- 18.45 Discussione

Sabato 30 settembre 2006
Palazzo del Bo - Sala dell'Archivio Antico

- 9.00 Presiede Wolfram Schmitt
- Manfred Oehmichen**, Lübeck
Picassos Paraphrasen der *Weinenden Frau*
- 9.30 **Chiara Nicolini ed Emanuele Lo Monaco**, Padova
La disperazione della perdita
- 10.00 **Hermes Andreas Kick**, Heidelberg
Verzweiflung: Vision und Halluzination – Bewältigung oder Flucht in die Destruktivität
- 10.30 Discussione
- 10.45 Pausa
- 11.15 **Matthias Bormuth**, Tübingen
Verzweiflung als psychopathologische und philosophische Kategorie bei Karl Jaspers
- 11.45 **Erika Goletz**, Berlin
Die Ambivalenz des Zweifels
- 12.15 **Federico Vercellone**, Udine
Verzweifelte Hoffnung. Noch einmal über Adorno und die Avantgarde
- 12.45 Discussione
- 13.00 Pausa pranzo

Sabato 30 settembre 2006
Orto Botanico – Sala dell'Emiciclo

14.30 Presiede Federico Vercellone

Bruna Giacomini, Padova
Necessità della disperazione?

15.00 **Maurizio Di Bartolo**, Jena
Kosmische Verzweiflung in Pessoa's
Faust

15.30 **Fabio Grigenti**, Padova
Das *Prinzip Verzweiflung* als Kategorie
der Aktualität

16.00 Discussione

16.15 Pausa

16.45 **Gabriele Tomasi**, Padova
La perdita del senso. Riflessioni in
margine a un passo di Wittgenstein

17.15 **Federica Lamanna**, Cosenza
*Monaden sind wir und haben keine
Fenster* (*Der schwarze Vorhang* von
Alfred Döblin). Die Verzweiflung in der
Liebe

17.45 **Arno Schneider**, Padova
Im Anfang war die Verzweiflung: Logos
und Topos im Frühwerk Thomas Manns

18.15 Discussione

18.30 Chiusura dei lavori



Organizzazione scientifica:
Gian Franco Frigo – Dipartimento di Filosofia
Piazza Capitanato, 3 – 35139 Padova
tel. 0498274752
e-mail: gian.franco.frigo@unipd.it

Segreteria del Convegno:
Laura Anna Macor – Dipartimento di Filosofia
Piazza Capitanato, 3 – 35139 Padova
cell. 3356912896
e-mail: lauraanna.macor@unipd.it

Sedi del Convegno:
Palazzo del Bo – Sala dell'Archivio Antico
Via VIII Febbraio, 2
35122 Padova

Orto Botanico – Sala dell'Emiciclo
Via Orto Botanico, 15
35123 Padova



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

ARBEITSKREIS
PSYCHOPATHOLOGIE, KUNST UND LITERATUR

VERZWEIFLUNG DESPERATIO



29-30 settembre 2006